

# PRÉTÉRIT EN BE + V-ING ET PRÉTÉRIT SIMPLE



Now, think !

## 1. CONSTRUCTION

• Observe les phrases suivantes : What **were** you **doing** last night at 11pm ? I **was sleeping** !

• Dédus ! Le prétérit en BE + V-ing se forme avec l'auxiliaire ..... conjugué au ..... suivi de la ..... + .....

	+	-	?
I / he / she / it	+ was + V-ing	+ wasn't + V-ing	Was + V-ing ?
we / you / they	+ were + V-ing	+ weren't + V-ing	Were + V-ing ?

## 2. PRÉTÉRIT SIMPLE OU EN BE + V-ING ?

• Observe, puis note dans les cadres les verbes correspondant aux actions.

When the robbery took place, Mrs Oakshott was cooking.



While John Horner was repairing a bathtub, someone stole Mrs Morcar's jewel.



Someone stole the precious stone as James Ryder was shopping.



• Associe un symbole visuel aux formes que tu as identifiées. Puis, réfléchis et relie les éléments entre eux.

- .....
- .....

• action en cours

• action ponctuelle

Le prétérit simple

Le prétérit en Be + V-ing

- la totalité d'un événement coupé du présent
- l'action qui a commencé en premier (les **circonstances**)
- l'événement principal
- une action passée vue dans son déroulement

**Remember!**

Quand le prétérit simple et le prétérit en *BE + V-ing* sont tous deux employés dans une même phrase, on emploie le ..... pour décrire l'action commencée en premier, et le ..... pour décrire l'action qui s'est produite dans le cadre de la première.

Une proposition subordonnée circonstancielle peut être introduite par:

- ..... (= **quand**) lorsque son verbe est conjugué au prétérit simple.

- ..... (= **pendant que**) ou - ..... (= **alors que**) lorsque son verbe est conjugué au **prétérit en Be + V-ing**.

## ENGLISH IS MUSIC



Écoute ces mots et dis si tu entends un simple n /n/ ou un son plus nasal /ŋ/.

	moving	move in	jumping	jump in
Son n/				
Son nasal /ŋ/				

Vrai ou faux ? Coche la case qui convient.

☞ La lettre « g » n'est jamais prononcée dans l'ensemble **-ing**.

V  F

☞ Dans l'ensemble **-ing**, la lettre « n » est prononcée de façon plus nasale.

V  F